

# Exposition « Au cœur de l'apprentissage »

## DOSSIER DE PRESSE



Istudio [KO]



**HEFP**

HAUTE ÉCOLE FÉDÉRALE  
EN FORMATION  
PROFESSIONNELLE

*L'excellence suisse  
en formation professionnelle*

<https://www.hefp.swiss>

Contact : Lucia Probst, Communication HEFP

Email : [lucia.probst@ehb.swiss](mailto:lucia.probst@ehb.swiss)

Tél. : 058 458 28 01

Juillet 2022

 **COLLÈGE DU  
TRAVAIL**

[www.collegedutravail.ch](http://www.collegedutravail.ch)

## Une exposition pour se plonger dans la formation professionnelle duale



© HEFP/ Christophe Chammartin

« Au cœur de l'apprentissage » propose, dans les salons des métiers de Suisse romande et aux Swiss Skills, de faire l'expérience d'un apprentissage, de l'embauche dans une entreprise formatrice à l'obtention du diplôme, en suivant les points de vue des formateurs et formatrices en entreprise, ainsi que ceux des apprenti·e·s. La scénographie – immersive et ludique – propose au public, et tout particulièrement aux futur·e·s apprenti·e·s, de découvrir les coulisses de la formation professionnelle et de ses enjeux.

L'exposition présente les résultats de plusieurs recherches portant sur l'apprentissage en entreprise, que ce soit sur les apprenti·e·s ou sur les personnes qui les forment, et sur le passage de l'école à l'apprentissage. Des faits et des chiffres complètent les points de vue des personnes interrogées.

Présentée dans différents salons des métiers et de la formation de Suisse romande en 2020 et 2021, cette exposition permet à un large public de découvrir la voie de formation la plus suivie en Suisse, mais encore souvent méconnue dans ses réalités. Elle invite à une réflexion qui va au-delà du discours promotionnel autour de certains métiers ou plus généralement d'un système de formation.

L'exposition a été réalisée dans le cadre du programme AGORA du Fonds national suisse de la recherche scientifique.

### Pour aller plus loin

<https://expo-apprentissage.ch>

[Lamamra, N., Duc, B. & Besozzi, R. \(2019\). \*Au cœur du système dual : les formateurs et formatrices en entreprise. Résultats d'une recherche et pistes d'action pour les acteurs de la formation professionnelle\*. Renens: Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle IFFP.](#)

## Parcours dans les différentes sections

### 1. Introduction

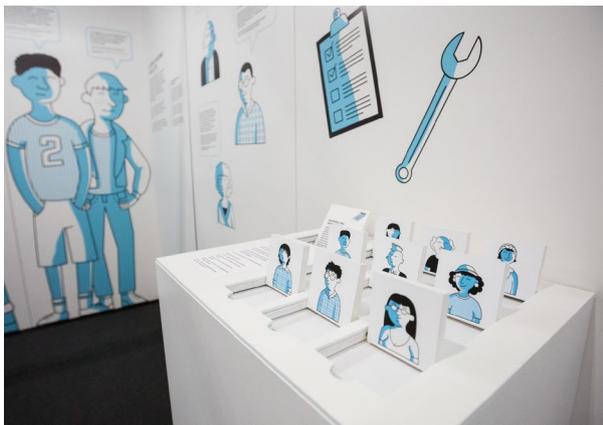
Rappel de l'importance du système de formation professionnelle dual, de son ancrage historique et de son implantation dans la population suisse. Le dispositif – une sélection de photographies mises en scène dans un intérieur domestique – souligne la place qu'a l'apprentissage dans le quotidien helvétique et pour des générations successives.



Atelier de serrurerie avec apprentis, 1865 – 1870 © Musée national

### 2. Embauche

Enjeux croisés pour les futur-e-s apprenti-e-s et pour l'entreprise formatrice : trouver une place sur un marché concurrentiel et trouver la ou le « bon-ne » apprenti-e, peut-être la relève du métier. Au travers d'un dispositif ludique, le public se confronte aux difficultés du choix et aux risques de discrimination.



© HEFP/ Céline Ribordy



© HEFP/ Céline Ribordy

### 3. Quotidien

Les défis de la formation en entreprise présentés au travers de trois thématiques majeures : la transmission en situation de travail ; la tension entre logique productive et formation ; l'enjeu du temps. Un film présente la transmission en entreprise et un dispositif vidéo permet d'expérimenter la pression du temps.



Images tirées du film de Katharine Dominicé produit spécialement pour l'exposition © HEFP & Collège du travail

#### 4. Difficultés

Dans l'espace central de l'exposition, les difficultés rencontrées tout au long du parcours : transition école-travail longue et irrégulière ; les difficultés à trouver une place d'apprentissage et/ou les discriminations à l'embauche ; les raisons qui conduisent près de 25% des jeunes à interrompre leur apprentissage ; les échecs de fin d'apprentissage ou l'attente avant d'entrer dans un premier emploi.

Réunies dans un espace central, ces difficultés n'apparaissent pas au premier regard. La scénographie a cherché à mettre en évidence ce que l'on souhaite souvent passer sous silence.



©HEFP/ Christophe Chammartin

#### 5. Fin d'apprentissage



Diplôme pour l'examen d'apprentissage, 1912  
© Musée national

La foison de diplômes montre, dans un contexte de fête, l'enjeu de la formation pour les apprenti-e-s, mais aussi pour les personnes qui les forment. L'obtention du CFC est une réussite et marque le passage d'apprenti-e à professionnel-le. La juxtaposition des diplômes raconte quelques histoires : parcours complets en formation professionnelle, mobilité sociale, familles de diplômé-e-s de la formation professionnelle, parcours pionniers.

#### 6. Sortie

Quatre sorties permettent de quitter l'exposition et mettent en scène les parcours possibles après un CFC : entrer sur le marché du travail, poursuivre en formation professionnelle supérieure pour ouvrir son entreprise, poursuivre vers le niveau tertiaire, recommencer un apprentissage. En devant choisir « sa » sortie, le visiteur fait l'expérience des différentes possibilités au terme d'une formation duale.



©HEFP/ Christophe Chammartin

## Expositions et événements autour de l'exposition

### SwissSkills, BernExpo

7 au 11 septembre 2022

#### Visite commentée de l'exposition, table-ronde et apéritif

Mercredi 7 septembre 2022, à 17h00

Stand de la HEFP: halle 1.2, stand 070

- Accueil par la Dre Barbara Fontanellaz, directrice de la HEFP
- Visite guidée de l'exposition avec les commentaires de la Prof. Dre Nadia Lamamra, commissaire de l'exposition
- Débat : Produire et former – le défi des formatrices et formateurs
- Apéritif

#### Infos pratiques

BernExpo

Mingerstrasse 6

Berne

#### Heures d'ouverture du salon

Du mercredi au samedi : de 9 h à 17 h

Dimanche : de 10 h à 17 h

Un billet coûte CHF 15.-. Les enfants et jeunes jusqu'à 21 ans révolus (nés en 2001) ont accès gratuitement à l'événement. Ils doivent néanmoins aussi posséder un billet d'entrée.

<https://www.swiss-skills2022.ch/fr/tickets>

#### Médiation

- Visites guidées (chaque heure sur le stand)
- Supports de visite alternatifs (à télécharger sur le site web)
- Dossier pédagogique (à télécharger sur le site web)

#### Exposition virtuelle en 3D

Découvrez la visite virtuelle filmée et parcourez notre exposition en 3D

<https://expo-apprentissage.ch/visite-virtuelle>

#### Prochaines expositions

Le Repuis | Centre de formation  
professionnelle spécialisée

Grandson

19-30 septembre 2022

[www.lerepuis.ch](http://www.lerepuis.ch)

Cité-métiers.ch, l'expo

Palexpo, Genève (halle 6)

22-27 novembre 2022

<https://cite-metiers.ch>



## Impressum

### Commissaire d'exposition

Nadia Lamamra

### Equipe scientifique

Nadia Lamamra, Barbara Duc & Isabelle Dauner Gardiol

### Coordination

Patrick Auderset

### Soutien administratif

Letizia Saugy

### Comité de pilotage

Patrick Auderset, Collège du travail ;  
Roberta Besozzi, doctorante UNIL/HEFP ;  
Anne-Laure Dirren, Nasca Formation ;  
Farinaz Fassa, Université de Lausanne ;  
Laurent Fillietaz, Université de Genève ;  
Fabio Lecci, Unité des conseillers aux  
apprentis, Vaud ;  
Hervé Munz, Université de Genève ;  
David Perrenoud, HEFP.

### Communication

Jacques Andres & Janick Pelozzi

### Chargée de presse

Tania Buri

### Médiation

Isabelle Closuit Chouadra

### Scénographie et montage

Stéphane Kläfiger, Kläfiger Muséographie,  
Aubonne

### Graphisme

studio KO, Yverdon-les-Bains

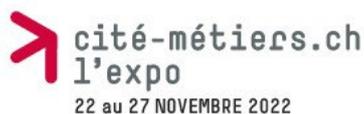
### Films

Katharine Dominicé, Gena John & The Kids,  
Genève

### Site web

Wladimir Dudan, Hawaii, Lausanne

## Partenaires



L'exposition a été réalisée grâce au généreux soutien de



Kantonaler Berufsbildungsfonds  
Fonds cantonal formation professionnelle

